

RETOMADA DE CONTEÚDOS 3º TRIMESTRE

TURMA INFANTIL

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23.11 á 27.11

CMEI SÃO JOSÉ

PROFESSORA: MARIA ALMEIDA

SEGUNDA- FEIRA, 23 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Possibilidades corporais.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas etc.
- Gestos e movimentos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG02) Pegar objetos que estão próximos.

Agarrar objetos e explorá-los.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF06) Executar gestos simples quando solicitada.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI01EO03) Brincar com jogos de encaixe e construção experimentando possibilidades de montar, desmontar ou empilhar e derrubar.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS02) Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET01) Manusear e explorar objetos observando suas formas e características.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

JOGO DE ENCAIXE

Para esta atividade você vai precisar de um rolinho de papel higiênico cortado em 4 partes e também uma caixa de ovos vazia. Depois de pronto,

sentar com o bebê no chão e apresentar as peças para ele (a) deixando a criança manusear e ficar observando qual a sua reação com os objetos. Em seguida deixar o bebê brincar de encaixar as peças. (se for necessário, mostrar a ele como se faz).

DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E A ATENÇÃO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DESCREVA COMO FOI A PARTICIPAÇÃO DA CRIANÇA DURANTE A ATIVIDADE:

TERÇA- FEIRA, 24 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Os objetos e suas características.
- Elementos da linguagem visual: texturas,
- A comunicação e suas funções sociais.
- Órgãos dos sentidos e sensações.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI01CG05) Explorar diferentes materiais e suas características físicas.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF06) Comunicar-se realizando diferentes formas expressão e buscando-se entender.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI01EO03) Perceber por meio dos sentidos os atributos dos objetos; Experienciar objetos que estimulam a percepção visual, tátil e sonora.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS02) Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET01) Manipular e explorar objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

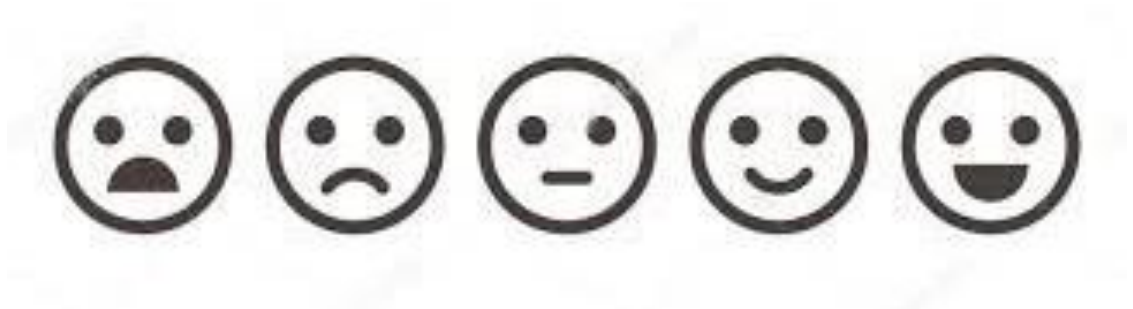
CAIXA DE ESTÍMULO TÁTIL

Colocar dentro de uma caixa (pode ser caixa de sapato) materiais que possibilitem a comparação de texturas como: algodão, escova de cabelo, esponja de louça ou de banho, lixa de unha etc.). Em um lugar confortável, sentar com o bebê e mostrar a caixa com os objetos, retirar um objeto de cada vez e mostrar para a criança, dizendo a característica dele, como: o algodão é macio (e passa o algodão na mão da criança, nos braços, no rosto, permitindo também que ela manuseie cada objeto). Procure usar objetos opostos, por exemplo: se usou o algodão, que é macio, use algo que é áspero.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

MOSTRE PARA A CRIANÇA AS VÁRIAS EXPRESSÕES FACIAIS, VERBALIZANDO O SIGNIFICADO DE CADA UMA. DEPOIS PINTE A EXPRESSÃO QUE MAIS COMBINOU COM A ATIVIDADE REALIZADA:



QUARTA- FEIRA, 25 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Escuta e observação.
- O próprio corpo.
- Corpo: possibilidades corporais.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG02) Explorar os espaços da instituição utilizando habilidades corporais. Brincar com o próprio corpo agindo progressivamente com autonomia.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF02) Participar de situações de escuta de músicas.

Cantar e participar articulando gestos e palavras.

Participar de brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade dos sons do corpo

O EU, O OUTRO E O NÓS:

- **(EI01EO02)** Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS01) Explorar o próprio corpo, os sons que emite e outras possibilidades corporais.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:
(EI01ET06) Realizar movimentos corporais.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

FAZENDO MÚSICA COM O PRÓPRIO CORPO

Sente-se com o bebê no chão e comece a emitir sons como: bater a mão na boca, usar a língua para estalos na boca etc. Depois comece a batucar pelo seu corpo na barriga em forma de conchinha, a cada parte de seu corpo que você tocar, diga o nome, por exemplo: “batucando na barriga”. E prossiga descobrindo sons por todo o corpo.

Dicas de estimulação:

Com o bebê deitado de barriga para cima, puxá-lo até que ele fique sentado, agarrando suas mãos e puxá-las até ele ficar sentado.

Depois de ficar cerca de 10 segundos sentado, voltar a deitar e repetir o movimento.

Esse exercício ajuda a fortalecer os músculos da barriga e das costas do bebê.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTURA A DEDO

COLOCAR DUAS CORES DE TINTAS EM UMA FOLHA SULFITE E CONDUZIR A CRIANÇA A REALIZAR MOVIMENTOS COM OS DEDINHOS PARA EXPLORAR A PERCEPÇÃO E A SENSIBILIDADE TÁTIL.

QUINTA- FEIRA, 26 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas etc.
- Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais.
- Linguagem gráfica.
- Relação causa e efeito.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG05) Explorar diferentes materiais e suas características físicas.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF07) Explorar diferentes tipos de materiais

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI01EO03) Experienciar objetos que estimulam a percepção visual, tátil

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS02) Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.

Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.

Pintar à sua maneira.

Explorar e reconhecer diferentes movimentos gestuais ao produzir marcas gráficas em diferentes suportes.

Explorar, observar, misturar e descobrir cores.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET02) Participar de atividades que envolvam mistura de corantes ou tinta para que perceba a reação.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECENDO AS CORES

Coloque o bebê sentado, e perto dele, colocar objetos de várias cores e toda vez que ele (a) pegar um objeto na mão, diga o nome da cor deste objeto ou brinquedo.

ESTA ATIVIDADE INCENTIVA A CONHECER E IDENTIFICAR AS CORES.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTURA COM COTONETE

Com uma folha sulfite, tinta e cotonetes, a mamãe irá acompanhar e direcionar o bebê a fazer movimentos no papel com a tinta utilizando o cotonete.



EX:

SEXTA- FEIRA, 27 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Linguagem musical, corporal e dramática.
- Músicas e danças.
- Expressão corporal.
- Imitação como forma de expressão.
- Movimento.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG03) Produzir movimentos e gestos com intencionalidade de imitar. Movimentar-se ao som de músicas que retratam características sonoras e gestuais. Movimentar-se livremente ou imitando gestos.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI01EO04) Comunicar desejos e necessidades utilizando, gradativamente, gestos e movimentos.

(EI01EO05) Expressar-se em jogos e brincadeiras corporais.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS03) Experienciar ritmos diferentes produzindo gestos e sons. Escutar e dançar músicas

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET06) Realizar movimentos corporais na mesma frequência dos ritmos musicais.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: VAMOS MEXER O CORPINHO

Através da música: cabeça, ombro, joelho e pé, a criança irá conhecer e identificar as partes básicas do corpo (Boca, nariz, pés, joelhos olhos, orelhas). E ainda movimentar o corpinho.

Dance junto com a criança estimulando-o nos movimentos e nomeando as partes do corpo.

LINK DA MÚSICA: <https://youtu.be/8uzL3pFisiA>

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ



